

Association genevoise de patinage

L'AGS a son fantôme...

Cherchez l'Association genevoise de patinage, membre en bonne et due forme pourtant de l'Association genevoise des sports, vous aurez du mal à la trouver. .. "Elle existe bel et bien, et regroupe les trois clubs du canton. Je suis à sa tête", affirme Sylviane Maulini, présidente du club des patineurs de Genève. Sauf que l'association est en sommeil, assez profond apparemment, et que c'est en fait le CPG qui représente le patinage artistique à l'AGS.

Né en 1924, l'année des premiers Jeux olympiques d'hiver, le club des Patineurs de Genève a été longtemps seul dans le canton, faute de patinoires bien entendu. Le CPG a lui-même dû patienter jusqu'à l'ouverture des Vernets en 1958 pour décoller véritablement. Une première installation provisoire avait toutefois trouvé place en 1954 au Pavillon des sports du Pont d'Arve. Auparavant, divers étangs gelés, lorsque l'hiver était rigoureux, accueillait les patineurs, qui devaient parfois se rendre à Lausanne à vélo pour assouvir leur passion...



La création de nouvelles surfaces de glace à la fin du siècle dernier, aux Vergers puis à Sous-Moulin, a permis l'apparition au début des années 80 du club des patineurs de Meyrin (160 membres), puis en 1998 du CP Trois-Chêne (successeur du Club des patineurs de Thônex, créé en 1978), qui compte quelque 210 membres. Avec environ 300 sociétaires, le club des patineurs de Genève demeure bien sûr la figure de proue du patinage genevois, lui qui a l'insigne honneur de pouvoir faire figurer dans son palmarès deux titres mondiaux.

C'est en effet en tant que membre du CP Genève et sous la houlette de Peter Grütter, professeur devenu légendaire, que le Valaisan Stéphane Lambiel est devenu champion du monde, à Moscou en 2005 et à Calgary en 2006, outre une médaille d'argent décrochée aux JO de Turin. Le club compte également dans son staff technique - cinq professeurs et une bonne douzaine de moniteurs - la Française Vanessa Gusmeroli, médaillée de bronze aux mondiaux en 1997 à Lausanne, ou la très réputée Gerda Nigg Bühler.



Le groupe d'entraîneurs du CPG veille cet hiver sur les destinées de dix-sept patineurs et patineuses, dont trois jeunes filles en élite, la Russe Anna Ovcharova, Alisson Pertichetto et Deborah Pisa. Le reste se répartit entre cadet(te)s (M14), espoirs (M13) et minimes (M12). Trois garçons seulement dans le lot, faire venir l'élément

masculin au patinage artistique se révélant presque une gageure. L'autre souci que déplore Sylviane Maulini est le manque de glace dans le canton, hockeyeurs et spécialistes de l'artistique se marchant presque sur les patins pour trouver des heures de glace...

A relever que tout un chacun peut tâter du patinage artistique: d'octobre à février, les moniteurs du CP Genève dispensent des cours collectifs, le mercredi, le jeudi et le samedi matin. Les enfants (dès 4-5 ans) comme les adultes, de tous niveaux, peuvent venir s'y adonner aux joies de la glisse et recevoir d'opportuns conseils. Si leur niveau les y autorise et pour peu qu'ils en éprouvent l'envie, ils peuvent même au fil de leur progression passer les quatre niveaux des tests Etoile du club...



Philippe Roch